

1. SPLOŠNE DOLOČBE

- 1.1. Tekmovalni kodeks (v nadaljevanju Kodeks) je priloga Tekmovalnega pravilnika, veljavnega od 1. 8. 2021 dalje.
- 1.2. Kodeks velja za vsa tekmovanja razreda I, II in III, ki jih organizira BZS ali njeni člani.
- 1.3. Organizator tekmovanja se lahko odloči, da za določeno tekmovanje (turnir) Kodeks ne velja v celoti, a mora v razpisu tekmovanja jasno opredeliti razlike. Če tega ne stori, Kodeks v celoti velja.

2. KLJUČNI POJMI

Za večjo preglednost in razumljivost navajamo slovenske izraze in njihove mednarodno uveljavljene angleške ustreznice. Tu so našteti najpogostejši izrazi, pri drugih so angleške ustreznice sproti navedene v besedilu.

Barva	=	Suit
Kontra/Rekontra	=	dbl/rdbl
Informativna kontra	=	Take out double
Obvezujoče	=	Forcing
Napoved	=	Bid
Končna napoved	=	Contract
Ključna napoved	=	Cue bid
Napovedovalec	=	Bidder
Licitacija	=	Bidding
Licitacijska kartica	=	Bidding card
Licitacijska škatlica	=	Bidding box
Nadklic	=	Overcall
Objava	=	Announcement
Odprtje	=	Opening bid
Odpiratelj	=	Opener
Odziv	=	Respond

Odzivalec	=	Responder
Opozorilo	=	Alert
Čolniček	=	Tray
Pregrada	=	Screen
Točke	=	High-Card Points

3. LICITACIJSKI SISTEM (bidding system)

3.1. Zahteve

3.1.1. Vse dogovore med partnerjema, vključno z implicitnim razumevanjem in praksami, ki izhajajo iz partnerskih izkušenj, je treba nasprotnikom v celoti razkriti. Pričakuje se, da partnerja podrobno poznata dogovorjeni licitacijski sistem.

3.1.2. Pričakovati je, da se bodo izkušeni igralci zaščitili v očitnih primerih napačnih informacij. Če takšni igralci prejmejo razlago, ki ni verjetna, in in bi se lahko zaščitili tako, da poiščejo nadaljnja pojasnila, ne da bi pri tem ogrožali svoje interese (npr. z dajanjem nedovoljenih informacij ali opozoril nasprotnikom), vendar tega ne storijo, s tem tvegajo, da izgubijo pravico do pritožbe.

3.1.3. Če dogovor med partnerjema vsebuje posebne načine signalizacije, imajo nasprotniki pravico izvedeti natančen pomen odigrane karte (npr. kaj pomeni odigrana nizka karta, če je bil napad As, na mizi pa je v tej barvi enojec).

3.2. Spraševanje in pojasnjevanje

3.2.1. Prepovedano je dajati pojasnila na partnerjeva opozorila, če nas nasprotniki ne prosijo zanje.

3.2.2. Po prejetem pojasnilu lahko spraševalec postavi nadaljnja vprašanja, da bi odkril, ali ima napoved dodatne pomene in kaj so možne alternative, vendar se dodatna vprašanja ne smejo nakopičiti do mere, ko bi spraševanje postalo objektivno nadležno.

3.2.3. Čeprav je treba pojasniti vse dogovore med partnerjema, ni moč pričakovati, da se igralec dogovora tudi drži (npr. lahko pasira obvezujočo napoved).

3.2.4. Kadar ne vemo, kaj pomeni partnerjeva napoved, nasprotnik pa nas vpraša za pojasnilo, je korekten odgovor: "Nisem prepričan. Če želite, lahko povem, kaj mislim, da je." Če smo prepričani, da o tej licitaciji nimamo konkretnega

dogovora, je korekten odgovor: "Ni dogovora (no agreement)", vendar je tak odgovor prepovedano uporabljati prepogosto oziroma ga zlorabljati.

3.2.5. Izogibajmo se odgovorom, kot so "normalno", "standardno" ali celo "naravno", ker ti odgovori zlahka povzročijo nesporazume.

3.3. Nedovoljene informacije (unauthorised information)

3.3.1. Nedovoljene informacije so vse informacije (razen licitacije in signalizacije), ki smo jih hote ali nehote posredovali partnerju. Tu ne govorimo o vnaprej dogovorjenih nedovoljenih signalih med partnerjema (goljufanje), ampak o nedovoljenih informacijah, ki jih (večinoma nehote) posredujemo s svojim vedenjem. Značilni primeri nedovoljenih informacij:

- pripombe, grimase in druga govornica telesa
- pomenljivo rokovanje z licitacijskimi škatlicami
- pomenljivo rokovanje s kartami
- prenizka napoved
- licitiranje ali izvajanje izven tempa
- nepravilno opozarjanje oziroma neopozarjanje, oklevanje oziroma negotovo pojasnjevanje

3.3.2. Igralec, ki je na vrsti za licitacijo ali igranje, lahko vedno vpraša nasprotnika o pomenu licitacije. Pri tem mora paziti, da njegovo vprašanje ne nakazuje partnerju, kaj konkretno ga zanima.

Primeri ustreznih vprašanj:

- "Kaj veste o partnerjevi razdelitvi?"
- "Prosim, pojasnite licitacijo."
- "Kakšen je vaš dogovor?"
- "Prosim, pojasnite opozorilo."

3.3.3. Če smo od partnerja dobili nedovoljeno informacijo, je ne smemo uporabiti – ravnati moramo, kot da je ni bilo. Nedovoljeno informacijo, ki jo je dal nasprotnik in je za nas koristna, lahko uporabimo.

4. OPOZARJANJE (alerting) IN OBJAVLJANJE (announcing)

4.1. Splošno o opozarjanju

4.1.1. Cilj je opozoriti nasprotnike, da je pomen napovedi nepričakovan. V idealnem svetu bi opozorili samo na tisto, "česar nasprotniki ne vedo", v resničnem svetu pa ne vemo, kaj nasprotniki vedo, zato moramo namesto tega uporabiti vrsto pravil.

4.1.2. Na nasprotnikovo zahtevo mora igralec v celoti razložiti pomen katere koli partnerjeve napovedi, vključno s sklepanjem na povezane licitacije in partnerskimi izkušnjami.

4.1.3. Opozarjanje je obvezno do licitacije 3NTxx oziroma za vse napovedi, kadar igramo s pregradami. Kadar igramo brez pregrad, je opozarjanje nad 3NT prepovedano, razen na napovedi, ki so zelo specifične (npr. pri nekaterih konvencijah: Namyats, Leaping Michaels ...)

4.1.4. Opozorimo tako, da izvlečemo kartico "Alert", jo položimo na vidno mesto in se prepričamo, da jo je nasprotnik opazil. Ko je napoved opozorjena, lahko nasprotnik, ko je na vrsti za napovedovanje, vpraša po njenem pomenu, po možnosti z besedama "Prosim, pojasnite".

4.2. Kdaj opozarjamo?

4.2.1. Če nismo prepričani, ali moramo na napoved opozoriti, je bolje, da opozorimo.

4.2.2. Na napoved, ki zahteva (ali morda zahteva) opozorilo, opozorimo, tudi če se ne spomnimo njenega pomena.

4.2.3. Ne opozarjajmo na napovedi, za katere je jasno, da nanje ni treba opozoriti.

4.3. Kaznivost opozarjanja

4.3.1. Opozarjanje na licitacije, na katere se ne sme opozarjati, samo po sebi ni kaznivo, proceduralno pa se kaznuje par, ki na take licitacije enkrat opozarja, drugič ne. Negativne posledice neprimernega opozarjanja (npr. spraševanje nasprotnikov), gredo v tem primeru v škodo para, ki je neprimerno opozarjal.

4.3.2. Kazni za neupoštevanje opozorila niso samodejne, kljub temu pa bo zaščitena nasprotnik, ki je napačno obveščen, če ni bil ustrezno opozorjen.

4.3.3. Če ne vprašamo o pomenu opozorjene napovedi, ne bomo zaščiteni, če njen pomen ni tak, kot pričakujemo.

4.4. Opozarjanje na različne napovedi

4.4.1. Na **naravne napovedi** je načeloma prepovedano opozarjati, vendar obstajajo izjeme.

4.4.1.1. Opozarjanje na naravna odprtja:

- naravno odprtje 2♣ (licitacijski način precision)
- naravno odprtje na drugem ali tretjem nivoju, ki lahko vsebuje 12 ali več točk; to ne velja za odprtje na četrti poziciji
- naravno odprtje v barvi, kadar lahko odprtje v večini primerov pokaže uravnoteženo ali neuravnoteženo roko
- naravno odprtje v barvi, kadar je lahko barva, ki jo bomo licitirali v naslednjem krogu daljša od barve odprtja (licitacijski način kanape)
- naravno odprtje v brezadutu, kadar je vedno osnovano na dolžini v kateri koli barvi

4.4.1.2. Opozarjanje na naravne nadklice:

- ključna napoved na drugem nivoju, ki je naravna (npr: (1♣) - 2♣)
- naraven nadklic v skoku, ki kaže najmanj srednjo moč (9+ točk) (npr: (1♥) - 2♠)
- nadklic 2NT preko odprtja na prvem nivoju, če ta pokaže močno roko (npr: (1♥) - 2NT)

4.4.1.3. Opozarjanje na naravne odzive:

- odziv 1NT na odprtje v minorju ali srcu, če roka lahko vsebuje 4-kartnega majorja
- navaden dvig barve odprtja na prvem nivoju, če je ta napoved obvezujoča (npr: 1♦ - 2♦)
- dvig barve odprtja na prvem nivoju v skoku (če ni bilo vmešavanja) in ta napoved ne kaže najmanj vabilne vrednosti (npr: 1♥ - 3♥)
- naraven odziv na zapiralno odprtje v novi barvi, če ta ni obvezujoč (npr: 2♠ - 3♦)

- dvig barve zapiralnega odprtja pod nivojem manše, ki je vabilen ali močnejši (npr: 2♠ – 3♠)

4.4.1.4. Opozarjanje na odpiralčeve napovedi v drugem krogu:

- napoved 1NT ali dvig partnerjevega majorja na drugi nivo, če odpiralčeva roka lahko vsebuje 16+ točk (npr: 1♣ – 1♥ – 1NT ali 1♣ – 1♠ – 2♠)
- napoved, ki skoraj vedno pokaže daljšo barvo od barve (naravnega) odprtja, t. i. kanape (npr. 1♥ – 1NT – 2♦)
- po odprtju 1NT ali 2NT (ali drugih licitacijah, ki pokažejo uravnotežene roke in se končajo z 1NT ali 2NT) in spraševanju po majorju, kjer napoved majorja pokaže pet- ali večkartno barvo (npr: 2NT – 3♣ – 3♠ (Puppet Stayman))
- naravna napoved, ki obenem pokaže dolžino ali moč v drugi barvi (npr: 1♦ – 1♥ – 2♦ (pokaže 5+ kar in natanko 3 srca))

4.4.2. Na **umetne napovedi** načeloma moramo opozarjati, vendar obstajajo izjeme.

4.4.2.1. Umetna odprtja, na katera ne opozarjamo:

- zelo močna odprtja 2♣, kadar ne morejo imeti drugega pomena
- ključna napoved naravnega odprtja v minorju, če ta pokaže dolžino v obeh majorjih (npr: (1♣) – 2♣)
- ključna napoved naravnega odprtja v majorju, če ta pokaže dolžino v drugem majorju in neznanem minorju (npr: (1♥) – 2♥)
- neposreden nadklic 2NT prek naravnega odprtja na prvem nivoju, če ta pokaže dolžino v najnižjih nenapovedanih barvah (npr: (1♦) – 2NT)

4.4.2.2. Umetni odzivi, na katere ne opozarjamo:

- obvezujoč odziv 2NT na zapiralno odprtje na drugem nivoju ne glede na pomen napovedi (npr: 2♠ – 2NT)

- odziv na odprtje 1NT ali 2NT, ki odpiralca sprašuje po majorjih; vendar opozorimo na vse naslednje napovedi, ki povedo, da odzivalec morda nima vsaj štirikartnega majorja (npr: 1NT – 2♣ ali 2NT – 3♣)
- odziv 2♦ na močno 2♣ odprtje, če ni obvezujoč do manše

4.4.2.3. Druge umetne napovedi, na katere ne opozarjamo:

- napoved 4NT, ki sprašuje po asih
- NT nadklic na četrtem ali višjem nivoju

4.4.3. V nekaterih primerih moramo opozoriti tudi na napoved PASS:

4.4.3.1. PASS, ki je obvezujoč, če napovedovalec prej ni pokazal moči, razen če je partner napovedovalca prej pokazal zelo močno roko (npr: 1NT – (dbl) – PASS (zahteva rdbl))

4.4.3.2. PASS, ki pokaže moč ali dolžino v določeni barvi (npr: 1NT – (PASS) – 2♥ – (dbl) – PASS ali 1♦ – (PASS) – 1♠ – (2♣) – PASS ... obakrat zanika trikartnega pika)

4.4.4. Glede opozarjanja na kontro in rekontro obstajajo različni pristopi – v tem pravilniku sledimo sodobnim trendom v evropskem bridžu. V modernem bridžu, kjer skoraj ni več licitacije brez vmešavanja, sta kontra in rekontra pridobili mnogo več pomenov, kot sta jih imeli včasih, zato menimo, da splošno pravilo, ki je veljalo dolga leta, namreč da na kontro ne opozarjamo, ni več primerno. Kodeks sledi modernim pravilom nekaterih evropskih nacionalnih zvez. V nadaljevanju bomo našteali primere kontre in rekontre, na katere ne opozarjamo; na vse druge opozarjamo.

4.4.4.1. Kontra na odprtje, na katero ne opozarjamo:

- informativna kontra na naravno ali polnaravno odprtje na katerem koli nivoju
- kazenska kontra na odprtje v brezadutu
- kontra na umetno odprtje, ki pokaže moč ali dolžino v napovedani barvi (npr: (2♣) – dbl)

4.4.4.2. Kontra na odprtje in nadklic, na katero ne opozarjamo:

- negativna kontra odzivalca na naravni nadklic po odprtju na prvem nivoju
(npr: 1♠ – (2♦) – dbl)
- kontra odzivalca na umetni nadklic po partnerjevem odprtju, ki pokaže moč ali dolžino v nadklicani barvi (npr: 1♣ – (2♦) – dbl)
- kazenska kontra odzivalca po zapiralnem odprtju in nasprotnikovem naravnem nadklicu (npr: 3♣ – (3♥) – dbl)
- kazenska kontra na nadklic 1NT ali 2NT (npr: 1♥ – (1NT) – dbl)
- informativna kontra na naravno ali polnaravno odprtje na katerem koli nivoju in naravni ali polnaravni odziv (npr: (1♣) – pass – (1♠) – dbl)

4.4.4.3. Rekontra, na katero ne opozarjamo:

- rekontra, ki pokaže moč in predlaga, da igramo trenutno napoved ali kazensko kontriramo naslednje nasprotnikove napovedi

5. OBJAVLJANJE

5.1. Nekatera opozorila, ki zahtevajo zgolj kratko in preprosto pojasnilo, lahko nadomestimo z objavo. Objava je beseda ali kratka fraza, ki nasprotnikom takoj sporoči pomen partnerjeve napovedi. Primeri objav:

5.1.1. odprtje v barvi, v kateri je lahko manj od treh kart (npr: „Lahko sta dva“ oziroma splošno: „Lahko je X“, pri čemer je X najmanjša možna dolžina licitirane barve)

5.1.2. razpon vseh naravnih 1NT odprtij izven obsega 15–17 točk

5.1.3. vsaka umetna napoved, ki prikazuje dolžino v določeni barvi in katera koli kontra ali rekontra, ki prikazuje dolžino v barvi nad kontrirano; imenujte barvo, za katero gre

5.1.4. odziv 1NT na majorsko odprtje, če je obvezujoč ali polobvezujoč

6. DOVOLJENI IN PREPOVEDANI DOGOVORI MED PARTNERJEMA

6.1. Osnovna določila

6.1.1. Dolžnost vsakega igralca je, da uporablja samo dogovore, ki ustrezajo predpisom navedenim v poglavju 4.

6.1.2. Oba partnerja morata uporabljati enak licitacijski sistem in signalizacijo (napadi, odmeti, drugi signali).

6.1.3. Uporaba različnih sistemov (glede na ranljivost) je dovoljena samo na tekmovanjih razreda I. Na vseh tekmovanjih je dovoljena uporaba različnih moči odprtja 1NT (glede na ranljivost).

6.1.4. Na vseh tekmovanjih je dovoljena uporaba različnih sistemov, pod pogojem, da proti istemu nasprotniku zadostimo točki 6.1.2.

6.1.5. Točke, kontrole in Pravilo 18:

- za potrebe komunikacije med nasprotniki je treba uporabiti standardni način obračunavanja točk (A=4, K=3, Q=2, J=1) in kontrol (A=2, K=1)
- pravilo 18 je vsota točk in števila kart v dveh najdaljših barvah. Odprtje na prvem nivoju je dovoljeno, kadar lahko zadostimo Pravilu 18

6.1.6. Opredelitev moči:

- povprečna roka = uravnotežena roka, 10–11 točk
- vabilna roka = uravnotežena roka, 12–15 točk
- močna roka = uravnotežena roka, 16+ točk ali 12+ točk in 5+ kontrol
- šibka roka = šibkejša od povprečne roke

6.2. Merila za odprtje na prvem nivoju

6.2.1. Odprtje 1♣ in 1♦:

- roka, ki ima najmanj tri karte v ♣ ali ♦
- uravnotežena roka, ki sicer ustreza opredelitvi odprtja 1NT
- katera koli močna roka 16+ točk ali 12+ točk in 5+ kontrol

6.2.2. Odprtje 1♥ in 1♠:

- roka, ki ima najmanj štiri karte v ♥ ali ♠

6.2.3. Odprtje 1NT:

- naravna neobvezujoča napoved, ki opisuje roko z opredeljeno močjo v kontinuiranem obsegu in ki nima v dveh barvah skupaj več kot 9 kart, praznine ali 7+ kart v majorju
- če vsebuje enojca, mora vsebovati enako moč kot sicer

6.2.4. Izrecno je prepovedano:

- naravno odprtje v barvi na prvem nivoju na prvi ali drugi poziciji z roko, ki ne zadosti Pravilu 18
- umetno odprtje v barvi na prvem nivoju na kateri koli poziciji z roko, ki ne zadosti Pravilu 18
- odprtje 1NT, šibkejše od 9 točk

6.3. Merila za odprtja od 2♣ do vključno 3♠

6.3.1. Roka, ki je vedno močna in ima najmanj štiri karte v licitirani barvi

6.3.2. Roka, ki je vedno šibka in ima najmanj štiri karte v kateri koli znani barvi

6.3.3. Roka, ki je lahko bodisi močna bodisi šibka; ko je šibka, mora imeti najmanj štiri karte v kateri koli znani barvi

6.3.4. Dvobarvna roka; ko je šibka, mora imeti najmanj štiri karte v kateri koli znani barvi

6.3.5. Multi 2♦ v naslednjih različicah, vendar največ dveh:

- šibka roka z najmanj petimi kartami v neznanem majorju ali uravnotežena roka 20–22 točk
- šibka roka z najmanj petimi kartami v neznanem majorju ali močna roka z najmanj štirimi kartami v ♦
- šibka roka z najmanj petimi kartami v neznanem majorju

6.3.6. Odprtje 2NT, ki pokaže šibko roko z najmanj štirimi kartami v obeh minorjih

6.3.7. Odprtje katere koli tribarvne roke najmanj povprečne moči bodisi z znano barvo z najmanj štirimi kartami ali z znano kratkostjo

6.3.8. Odprtje katere koli močne tribarvne roke

6.3.9. Izrecno je prepovedano:

- odprtje šibke enobarvne roke z neznanom barvo razen Multi 2♦

- odprtje šibke dvobarvne roke, ki nima najmanj ene znane barve z najmanj štirimi kartami
- izključno destruktivno odprtje

6.4. PASS

6.4.1. Prepovedan je dogovor, da PASS pred odprtjem pokaže določeno moč in/ali distribucijo.

6.4.2. Prepovedan je dogovor, da PASS na poziciji za odpiralcem, če je ta naravno neobvezujoče odprl na prvem nivoju, pokaže določeno moč in/ali distribucijo.

6.4.3. Prepovedan je dogovor, da je PASS pred odprtjem obvezujoč.

7. BRIDŽ NA SPLETU

7.1. Določila Kodeksa veljajo tudi za igranje na spletu. Opozarjanje in objavljanje poteka v skladu z načinom delovanja posameznih platform.

7.2. Kjer na svoje napovedi opozarja oziroma jih objavlja igralec sam, mora to storiti enako, kot bi v igri v živo storil njegov partner.

7.3. Opozarjamo istočasno z napovedjo.

7.4. Opozarjamo na vseh nivojih, tudi nad 3NT.

7.5. Na morebitna dodatna vprašanja nasprotnikov odgovarjamo tako, da partner naših odgovorov ne more videti (v zasebnem sporočilu).

7.6. Če napovedovalec ugotovi, da je podal napačno opozorilo ali pojasnilo, mora na to takoj opozoriti, vendar tako da partner njegovih pojasnil ne more videti.

7.7. Vpogled v lastno konvencijsko kartico ali zapiske je dovoljen.